



KI-BLUMENWIESE

Conny Müller brauchte an einem verregneten Morgeneine neue Herausforderung. Normalerweise sitzt sie vor Photoshop, sieht ein Motiv und kreiert daraus eine Geschichte, wobei das Fotografieren für sie immer an erster Stelle steht. Sie hatte zu dem Zeitpunkt noch nicht viel mit der Beta-Version von Photoshop mit Firefly experimentiert. Die digitale Revolution war gerade dabei, die Kunstwelt zu erobern und weckte ihre Neugier. Mit diesem ersten KI-Bild lernte sie, wie Künstliche Intelligenz neu ästhetische Möglichkeiten eröffnen.

Prompts

» *Bunte Blumenwiese aus der Bodenperspektive, im Hintergrund geht die Sonne auf, durch die Blumen weht der Wind* «